

Festprogramm 50 Jahre Motettenchor Herzogenburg

Sonntag, 24. Oktober 2021

9:30 Uhr, Stiftskirche: **Festgottesdienst** mit Propst MMag. Petrus Stockinger W. A. Mozart: Missa in C, KV 317 "Krönungsmesse" u. a.

11:00 Uhr, Festsaal des Stiftes: **Jubiläumskonzert**

Motetten, Kantaten und andere Lieblingsstücke des Chores Platzreservierung ab 04.10.2021 unter 0664 88436178

Mittwoch, 8. Dezember 2021

17:00 Uhr, Stiftskirche: **Adventkonzert**

Chor- und Instrumentalmusik zur Advent- und Weihnachtszeit

Samstag, 11. Juni 2022

19:00 Uhr, Stiftskirche: Felix Mendelssohn Bartholdy: "Elias" Oratorium nach Worten des Alten Testaments für Soli, Chor und Orchester op. 70

Änderungen aufgrund unvorhersehbarer Gegebenheiten vorbehalten!

Darüber hinaus gestaltet der Motettenchor alljährlich zahlreiche Gottesdienste an der Stiftskirche Herzogenburg mit. In diesem Jahr 2021/22 sind das:

Sonntag, 3. Oktober 2021, 14:30 Uhr: Kirchweihfest und Priesterweihe

F. Schubert: Messe in B, D 324

Freitag, 24. Dezember 2021, 22:00 Uhr: Christmette

Weihnachtliche Motetten und Lieder

Christtag, Samstag, 25. Dezember 2021, 18:30 Uhr: Hochfest der Geburt des Herrn W. A. Mozart: Missa brevis in G, KV 140

Epiphanie, Donnerstag, 6. Jänner 2022, 18:30 Uhr: Hochfest Erscheinung des Herrn

W. A. Mozart: Missa brevis in G, KV 140

Karfreitag, 15. April 2022, 18:30 Uhr: Karfreitagsliturgie

Motetten zur Passion

Karsamstag, 16. April 2022, 20:00 Uhr: Feier der Osternacht Gesänge und Motetten zur Osterzeit

Ostersonntag, 17. April 2022, 18:30 Uhr: Hochfest der Auferstehung des Herrn G. J. Donberger: Missa "Omnis Spiritus Laudet Dominum" in D, HugV I,39

Pfingtsonntag, 5. Juni 2022, 18:30 Uhr: Hochfest Pfingsten

F. Schubert: Missa in G, D 167

Sonntag, 28. August 2022, 18:30 Uhr: Hochfest des hl. Augustinus W. A. Mozart: Missa brevis in C, KV 259 "Orgelsolomesse"

Der Motettenchor Herzogenburg wurde im September 1970 von Harald Servus gegründet. Sein erster öffentlicher Auftritt fand im Dezember 1971 statt.

1973 übernahm der junge Chor auch die Funktion des Kirchenchores, dessen vordringlichste Aufgabe die musikalische Gestaltung der Hochämter und Festgottesdienste in der Stiftskirche war und ist. Dabei bilden die lateinischen Orchestermessen der Klassiker Haydn, Mozart und Schubert den Kern des Repertoires. Neben Messen von Palestrina, Fux, Caldara, Bruckner und anderen wurden in den letzten Jahrzehnten Werke von G. J. Donberger und J. Krottendorfer "wieder entdeckt", Komponisten, die im 18. Jahrhundert in Herzogenburg tätig waren.

Seit Dezember 1990 leitet Otto Schandl den Chor, der derzeit aus etwa 40 Mitgliedern besteht. Diese sind in den verschiedensten Berufen tätig und widmen einen Teil ihrer Freizeit dem Chorsingen. Ziel des Chorleiters ist, die Qualität der Darbietungen auf ein möglichst hohes Niveau zu heben.

Bei seiner kirchenmusikalischen Tätigkeit wird der Chor vom Stiftsorganisten Johannes Zimmerl und von Musikerinnen und Musikern sowie Solistinnen und Solisten aus Herzogenburg und Umgebung unterstützt. Zu den Höhepunkten der Chortätigkeit zählen neben den liturgischen Aufgaben Konzerte im Festsaal des Stiftes und in der Stiftskirche. Besondere Tradition hat das jährliche Adventkonzert

pandemiebedingt - ausfallen musste.

Seit 15 Jahren wagt sich der Chor auch an größere Chor-Orchesterwerke, wobei er durch Gastsängerinnen und -sänger aus nah und fern unterstützt und verstärkt wird. Was 2006 mit dem "Messiah" von G. F. Händel begonnen hat, soll 2022 mit dem "Elias" von F. Mendelssohn

am Fest Mariä Empfängnis am 8. Dezember, das seit der Gründung nur einmal -

Bartholdy seine Fortsetzung finden. So zieht sich durch die Chorgeschichte eine ganze Reihe bemerkenswerter Aufführungen, an die sich sowohl die Mitwirkenden als auch das Publikum gerne zurückerinnern.

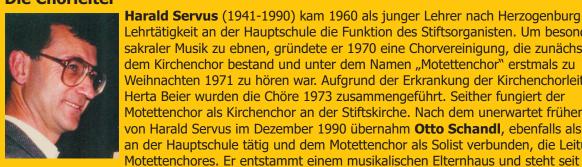
Eine wichtige Rolle bei der Pflege der Chor-Gemeinschaft spielen die Ausflüge und Chorreisen, die sich teilweise auch in das benachbarte Ausland erstreckten.

Die Geselligkeit kommt auch sonst nicht zu kurz: Manches Gläschen nach einer Chorprobe oder einem Konzert bieten Gelegenheit zu heiteren oder ernsten Gesprächen unter den engagierten Chormitgliedern.

Jährlich bestreitet der Motettenchor rund 15 bis 20 Auftritte. Das erfordert viele Stunden konzentrierter Probentätigkeit, die die Sängerinnen und Sänger dem Chorgesang widmen - zur Ehre Gottes und zur Freude der Zuhörer.

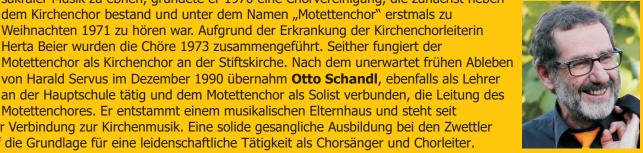
Dass das alles auch in Zukunft möglich ist, wird laufend nach neuen Chormitgliedern Ausschau gehalten. Wenn Sie einmal die besondere "Chorluft" des Motettenchores schnuppern wollen, melden Sie sich bei uns! Sie sind herzlich willkommen!

Die Chorleiter



Harald Servus (1941-1990) kam 1960 als junger Lehrer nach Herzogenburg und übernahm neben seiner Lehrtätigkeit an der Hauptschule die Funktion des Stiftsorganisten. Um besonders der Jugend den Weg zu sakraler Musik zu ebnen, gründete er 1970 eine Chorvereinigung, die zunächst neben dem Kirchenchor bestand und unter dem Namen "Motettenchor" erstmals zu Weihnachten 1971 zu hören war. Aufgrund der Erkrankung der Kirchenchorleiterin Herta Beier wurden die Chöre 1973 zusammengeführt. Seither fungiert der Motettenchor als Kirchenchor an der Stiftskirche. Nach dem unerwartet frühen Ableben von Harald Servus im Dezember 1990 übernahm Otto Schandl, ebenfalls als Lehrer

Kindertagen in enger Verbindung zur Kirchenmusik. Eine solide gesangliche Ausbildung bei den Zwettler Sängerknaben schuf die Grundlage für eine leidenschaftliche Tätigkeit als Chorsänger und Chorleiter.











1971

1979

50 Jahre Motettenchor Herzogenburg **Meilensteine**

Erstes öffentliches Auftreten in der Christmette

"Abendmusik" im Festsaal

"Musik am Abend" mit dem chor70 Hainfeld

Passionsmusik VIA CRUCIS

Festkonzert "50 Jahre Stadt Herzogenburg" mit dem MGV und dem Chor der Pfarre Pottenbrunn

Konzert "Lob der Schöpfung"

Erstaufführung von Mozarts "Spatzenmesse" Jubiläumskonzert 10 Jahre Motettenchor

Barockkonzert Schütz-Bach-Händel Erstaufführung der Missa in C von J. J. Fux

Geistliche Abendmusik "Christus der Herr"

Festkonzert "20 Jahre Motettenchor" im Rahmen des "Mozart-Marathon"





G. P. da Palestrina: "Missa Aeterna Christi munera" im Rahmen des "Festival Musica Sacra"





Festkonzert und Festmesse "25 Jahre Motettenchor", Erstaufführung der "Missa in D" von G. J. Donberger, Uraufführung der "Herzogenburger Festkantate" von **Ernst Schandl**

Aufnahme der CD "Geistliche Musik aus Herzogenburg"

Liederabend Schubert-Mendelssohn-Brahms

"Geistliches Konzert" in Veseli nad Morava (Tschechien) Erstaufführung der "Missa in D" von J. Krottendorfer TV-Auftritt bei "Licht ins Dunkel"



Erstaufführung der "Mariazeller Messe" von J. Haydn Chorreise Weyarn und München (Deutschland)

Konzert "Frisch gestrichen" Konzert "Motettenchor goes Solo"

Festkonzert "75 Jahre Stadt Herzogenburg - 250 Jahre Hencke-Orgel"

Konzert "Vom Abendständchen zur Moonlight Serenade" **Chorreise Admont**





Konzert beim "7. Festival DUCHOVNÍ HUDBY" in Odry (Tschechien)

Georg Friedrich Händel: "Messiah" mit der "capella incognita"

Konzert "Du schöner Rosengart" in der Sala terrena Chorreise Marburg (Slowenien)

"Klingendes, genussvolles Traisental" in den Innenhöfen der Stadt mit CD-Präsentation

Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten"

Konzert beim "9. Festival DUCHOVNÍ HUDBY" in Odry (Tschechien)





Joseph Haydn: "Die Schöpfung"

"Vokalspots" im Festspielhaus St. Pölten

Abendmusik zu Allerheiligen: Johannes Brahms: "Ein deutsches Requiem", E. Schandl: "St. Christophorus-Messe"

Matinee "45 Jahre Motettenchor Herzogenburg"



Mitwirkung bei J. S. Bachs "Johannespassion" in Tulln mit dem Chor Ad libitum Festkonzert "90 Jahre Stadt Herzogenburg" mit dem Herzogenburger Sinfonieorchester



Carl Orff: "Carmina burana" mit den Chören der Volksschule und der Musik-Mittelschule

Chorreise Spital am Pyhrn

Benefizkonzert "Hören sie uns?" mit dem Singkreis der Pfarre

"St. Christophorus-Messe" von Ernst Schandl in Stein

Geplant: Festmesse und Jubiläumskonzert "50 Jahre Motettenchor"

Geplant: Felix Mendelssohn-Bartholdy: "Elias"



IMPRESSUM: Verein Motettenchor Herzogenburg J. M. Sattler-Gasse 6, 3130 Herzogenburg ZVR 1709624303

Für den Inhalt verantwortlich und Gestaltung:

Otto Schandl Fotos: weinfranz.at (6), H. Kopitz (7), W. Payrich (1), G. Spanring (1), St. Rützler (1), J. Humpelstätter (2), ORF/J. Cizek (1), Chorarchiv (1)

